



Fuktisoleringar och Grunder

Kvalitetsjobb till bra priser!

ROTAVDRAG

Gäller för våra arbeten till privata fastighetsägare

JMA ENTREPRENAD
www.jmaab.se
BLÅ MARK MED KOMPETENS

Tel. 070-577 20 30 Joakim, JMA Entreprenad AB



ENKÖPINGS-POSTEN

Tisdag 12 oktober 2010 ■ Del 1

Sveriges närmaste köksutställning

Lanto Kök & Bad

Romgatan 6 (bakom MAX) - med 11 kök & 6 badmiljöer.
Oslagbara öppningserbjudanden! (Sista veckan)
25% på kök-, bad- och skjutdörrsinredningar!
Ring gärna 0171-340 00 för mer info!
Planering • Rithjälp • Försäljning • Montering



Elever från Västerängsskolan deltar i ett dansprojekt, Stenkär. Här instruerar lärarna från Avartdans Måns Erlandson och Eliisa Erävalo dem i en tillitsövning.

FOTO: BIRGITTA LIINAMAA

Stenkär utan ord

BÅLSTA (EP)

Elever på Västerängsskolan hade dansworkshop i går, på temat Våga vara fysisk.

Med utgångspunkt i det ger de en föreställning i Fridesgårdsteatern i dag, med titeln Stenkär.

Det handlar om ett skapande skola-projekt i samarbete med Avartdans.

– Men vi kallar det inte för dans utan för fysisk workshop, förklarar Måns Erlandson från Avartdans-föreningen.

Han ledde eleverna i årskurs nio igenom ett rörelsepass bestående av tre delar tillsammans med sin kollega Eliisa Erävalo

I passet ingick fysiska övningar i hur man visar närvaro, tillit och hur man samarbetar, viktiga saker i alla relationer.

– Vi visar relationer genom fysisk kontaktrörelse, förklarade Måns Erlandson.

Utifrån de rörelser eleverna lärde sig i går gjorde de tillsammans med



Måns Erlandson konstaterar att eleverna lär sig snabbt. Bordet kallas denna övning i tillit, som är en del i Västerängsskolans pågående skapande skola-projekt.

lärarna koreografin för dagens föreställning.

Känslor genom rörelse

Projektet heter Stenkär och har sin utgångspunkt i kärlek, i litterära verk såsom Romeo och Julia, Fröken

Julie och Sandor slash Ida samt ungdomars egna kärlekshistorier.

Här får ungdomar berätta känslor genom rörelse, efter att de satt sig in i kärlekstemat i ett historiskt litterärt perspektiv.

För att lärarna ska veta vad eleverna håller på med får även de delta i en workshop som samtidigt är teambildande.

Birgitta Liinamaa

070-3428597
birgitta.liinamaa@eposten.se

FAKTA

Avart

Avart Dans & Rörelse är en ideell kulturförening med säte i Stockholm. Föreningen bildades 1994 på Årsta Teater med bland andra Måns Erlandson som drivande kraft. Sedan år 2000 drivs Avart av Måns Erlandson och Malin Anclair, vilka båda står som konstnärliga ledare för föreningen.

Avarts övergripande huvudmål är att genom dansföreställningar sprida professionell dans som konstform till barn/unga och vuxna i Sverige.



En övning i att leda den andra, utan ord, genom att leka med vikten, böja, sträcka, släppa efter.